

Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico En Valparaíso PDF - Descargar, Leer



DESCARGAR

LEER

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Descripción

Cualquier estrategia relacionada con orientar la valoración y conservación de nuestro Patrimonio Arquitectónico no consiste únicamente en generar un conjunto de antecedentes que informen el quehacer en torno a los bienes para que perduren en el tiempo. Se trata además de sistematizar esa información, transformarla en conocimiento para ponerla al servicio de la sociedad, y así, orientar y llevar adelante una gestión con participación de todo el colectivo social, que le permita a la comunidad local, nacional e internacional hacer uso y goce de dichos bienes. Tenemos entonces a la sociedad preocupada de conservar el legado cultural arquitectónico que se manifiesta en edificios, conjuntos y paisajes urbanos, especialmente apreciados por constituir una manifestación material de sociedades más o menos antiguas. Pero si nos detenemos a observar cualquier ciudad, resulta que existen tantos edificios, lugares y paisajes antiguos, posibles de ser considerados patrimonio, que el objetivo primero, en el sentido de legar aquello que posee un valor cultural, puede desvirtuarse. ¿Cuáles, de esas manifestaciones, poseen realmente un valor patrimonial y podrían transformarse en un activo cultural?

Fue una antigua casa de la calle Brown Norte, en Ñuñoa, diseñada en 1937 por Carlos Bresciani -premio Nacional de Arquitectura en 1970, y autor de emblemáticos . a lanzarse-, uno de los propósitos de Brüggmann es generar contenidos de alta calidad que promuevan el conocimiento del patrimonio arquitectónico.

En términos operativos, al interior del CMN existe una Comisión de Patrimonio Histórico que atiende las solicitudes de declaratoria relacionadas con bienes muebles . Esta comisión tramita también solicitudes sobre bienes inmuebles, siempre que en ellos primen los valores históricos por sobre los arquitectónicos.

19 Dic 2008 . El proceso de postulación de la ciudad de Valparaíso a la Unesco para ser declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad La Lista del Patrimonio Mundial de .. en materias en las que se observan ventajas comparativas, tales como biotecnología, patrimonio, diseño, entre otras áreas del conocimiento.

A fin de capacitar a dirigentes sociales y comunitarios de la comunidad, el Instituto de Historia y Ciencias Sociales de la Facultad de Humanidades de la UV y el Parque Cultural de Valparaíso impartirán el diplomado “Cultura, memoria y patrimonio: Valparaíso en un contexto global”. El programa se inicia el viernes 13 de.

El Área Histórica de la Ciudad Puerto de Valparaíso (Chile) fue inscrita en la Lista del Patrimonio Mundial en 2003 (27COM 8C.41) bajo el criterio cultural (iii): .. acceso no sólo a los elementos materiales de la memoria histórica, sino también al conocimiento contemporáneo de las tecnologías y actividades portuarias.

Vigías del. Patrimonio Cultural. Compendio de experiencias positivas. 16 de noviembre de 2016 . sus proyectos: 1. Conocimiento, identificación y valoración del patrimonio cultural. 2. Formación en patrimonio cultural y divulgación del mismo. 3. Conservación, protección, recuperación y .. Valparaiso ente otros.

-Valparaíso. -Rancagua. -Talca. -PATRIMONIO RURAL. -Introducción Patrimonio Rural. - Soluciones Constructivas. -REGIÓN DEL LIBERTADOR BERNARDO O'HIGGINS. -Zúñiga. -Chépica .. de nuestro patrimonio cultural inmueble y la necesidad de contar, en el ... conocimiento, porque las personas no saben que los.

elaboren el conocimiento, para lo que el manejo de fuentes resulta ser una habilidad elemental de .. el punto de vista estético, científico y/o medioambiental. Patrimonio Cultural. El creado en diferentes épocas y espacios por sociedades particulares. Tangible. Expresión de las ... Municipalidad de Valparaíso, sobre.

Resumen. La organización social que se ha conformado en torno a la defensa del patrimonio cultural, tangible e intangible, sin duda . important and paradigmatic examples of this phenomenon in Chile: movements that defend cultural heritage in Valparaiso. UNESCO's .. de un cierto conocimiento sobre los derechos.

Dichos proyectos incluidos, a nivel de usos y zonificación dentro del Plan Maestro de Puerto

Valparaíso, documento que en su momento hizo parte del expediente de nominación del Sitio de Patrimonio Mundial y que, por lo tanto, fue de conocimiento del Centro de Patrimonio Mundial, del Consejo Internacional de.

Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico en Valparaíso: Estudio Descriptivo para su Puesta en Valor (Spanish Edition) de Marco Antonio Muñoz Del Campo en Iberlibro.com - ISBN 10: 3659013927 - ISBN 13: 9783659013928 - Editorial Académica Española - 2013 - Tapa blanda.

22 Nov 2017 . Cátedra a cargo de Mario Ferrada, presidente de ICOMOS Chile, realizada en el marco del Diplomado Cultura, Memoria y Patrimonio que buscará abordar las nuevas miradas a los desafíos políticos y sociales del patrimonio cultural de Valparaíso. Comparte Share on Facebook Tweet about this on Twitter.

Fomentar el conocimiento, cuidado y valoración del patrimonio natural y cultural chileno, para contribuir al desarrollo de la identidad nacional en los estudiantes de educación .. Entre la arquitectura religiosa de Valparaíso, además de la Iglesia La Matriz, destaca la iglesia anglicana de San Pablo, en Cerro Concepción.

23 May 2015 . Pero el estudio, identificación y revalorización del patrimonio arquitectónico chileno, especialmente el de la ciudad de Valparaíso, no fueron las únicas acciones perseguidas por Waisberg. La divulgación para alcanzar la protección, preservación y destaque del patrimonio, fueron las metas ambicionadas.

A la persona que desde pequeña me enseñó este amor intenso por Valparaíso, Yeye mi tía o mejor dicho amiga, gracias a . A Arturo Mitchell y Pablo Andueza por su acogida, conocimientos y honestidad. Bárbara .. permitieron la denominación de Valparaíso, Patrimonio Cultural de la Humanidad, el día 2 de Julio del.

28 Jun 2016 . Por Mario Ferrada y Lorenzo Berg. Resumen. En la actualidad, el patrimonio arquitectónico chileno inserto en los Sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de UNESCO se muestra afectado por un conjunto de riesgos de origen tanto natural como humano, situación que deteriora la calidad de sus.

Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico de Valparaíso. ISBN 978-3-659-01392-8 Editorial Académica Española. febrero de 2013. Esta publicación contiene: Orientaciones Teóricas para comprender la Gestión Patrimonial de Bienes Inmuebles, Orientaciones para conocer y comprender la condición de Valparaíso.

Conformar un espacio de aprendizaje, dialogo y entretención abierto a toda la comunidad, que contribuya al conocimiento, preservación y difusión del patrimonio arqueológico e histórico de la comuna en general y de cada una de sus localidades con el propósito de fortalecer la identidad local y el desarrollo cultural de.

27 May 2015 . En Chile, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), ha reconocido a cinco lugares como Patrimonio Cultural Mundial: el Barrio Histórico de Valparaíso; las oficinas salitreras Humberstone y Santa Laura; el Parque Nacional de Rapa Nui; el Pueblo.

2 Ago 2016 . En el comunicado de prensa emitido, puede leerse: se hace de su conocimiento que por gestión de Tauromaquia Mexicana Siglo XXI, Capítulo Zacatecas, se ha declarado a la Tauromaquia como patrimonio cultural inmaterial de los ciudadanos de Valparaíso, Zacatecas, por parte del Cabildo del.

22 Feb 2017 . Una campaña ciudadana por el cuidado del patrimonio arquitectónico realiza actualmente el colectivo artístico Ucronías. . Por eso iniciamos una campaña, porque creemos que como ciudadanos tenemos que poner el tema en el conocimiento público” afirmó Valentina Pineda, directora de Ucronías.

del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promuevan una

participación activa de la .. A Y LA. S ARTES de Valparaíso, y la semana musical que se vivió con el Festival Rockódromo, también en la ciudad de . la educación de niños, niñas y jóvenes, a través del arte como vehículo de conocimiento.

Presentación del tema: "El patrimonio cultural de Valparaíso: Un análisis desde el trabajo desarrollado en España Dámaris Collao D."— Transcripción de la . sobre el rol educador del patrimonio a fin de, mediante un trabajo conjunto con los colegios y otros organismos, promover el conocimiento del patrimonio y de esta.

Fundación Futuro distingue a PDI Valparaíso por su aporte al patrimonio cultural . por su aporte cultural al Patrimonio de la referida ciudad, al lanzar el libro “Monumentos Públicos V Región de Valparaíso: Hacia el Conocimiento, Protección y Conservación de Nuestra Herencia Cultural”, donde en conjunto con un equipo.

Palabras clave/ Arquitectura en tierra, culturas constructivas, patrimonio arquitectónico, vulnerabilidad sísmica. . "Culturas constructivas en tierra y riesgo sísmico" (Jorquera, 2012) tuvo como hipótesis que "es la falta de conocimiento sobre el patrimonio chileno construido en tierra, aquello que aumenta su riesgo sísmico",.

la revista pat tiene como objetivo fundamental promover el conocimiento y la valoración del patrimonio cultural y natural de Chile, constituyéndose como un espacio de difusión, reflexión y debate pluralista, que acoja a identidades, visiones y actores diversos, tanto institucionales como de la ciudadanía organizada y.

Valparaíso y Viña del mar se ha perdido muchísimo patrimonio arquitectónico a manos de inmobiliarias y autoridades que le han permitido destruirlos. Al menos estos últimos años se han visto algunos proyectos bien interesantes, esperemos que se concreten. Mi sueño es que el Puerto vuelva al sitio.

DOCTORADO EN PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CIVIL,. URBANÍSTICO Y REHABILITACIÓN DE CONSTRUCCIONES. EXISTENTES. (Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado). Actividades formativas. Denominación. Asistencia y Presentación de.

Estas edificaciones fueron erigidas a partir de 1868, tras el bombardeo de Valparaíso por la escuadra española en 1866. Obras representativas de la arquitectura industrial, hechos de acero remachado, piedra y ladrillo, construidas principalmente para el acopio de mercaderías de importación, exportación y para fomentar.

conservación de su patrimonio arquitectónico, cultural y paisajístico que la identifican y la hacen única hasta tal punto que hoy es Patrimonio de la .. esencialmente al reforzamiento de la educación de la sociedad, y a través de ella conducir al conocimiento, respeto y aprecio de la identidad y variabilidad cultural”[9].

Cualquier estrategia relacionada con orientar la valoración y conservación de nuestro Patrimonio Arquitectónico no consiste únicamente en generar un conjunto de antecedentes que informen el quehacer en torno a los bienes para que perduren en el tiempo. Se trata además de sistematizar esa información, transformarla.

12.1 Puerto; 12.2 Puerto de Valparaíso; 12.3 Cultura; 12.4 Patrimonio de la Humanidad; 12.5 Declaratoria; 12.6 Arquitectura; 12.7 Principales obras; 12.8 Deterioro y desafíos .. El 28 de noviembre de 1811 el Cabildo de Valparaíso toma conocimiento y manda aplicar la orden con el título de “Muy Noble e Ilustre Ciudad”.

Considerando que todos los países en cuyo territorio estén situados bienes del patrimonio cultural y natural tienen la obligación de proteger esa parte del patrimonio de la humanidad y velar por que se transmita a las generaciones futuras,. Considerando que el estudio, el conocimiento y la protección del patrimonio.

En este sentido, Valparaíso tiene un patrimonio cultural y documental diverso y valioso, el

cual se . los archivos de Valparaíso están a cargo de personal calificado, no cuentan con catálogos y su acceso es difícil, por . conocimiento histórico, el placer estético, el disfrute del uso de las fotos, las películas y los documentos.

De este convencimiento surgió el programa Ibermuseos, aprobado en 2007 en la Conferencia Iberoamericana de Ministros de Cultura de Valparaíso y en la XVII . el conocimiento de Iberoamérica como región, la promoción del patrimonio cultural tangible e intangible y el desarrollo económico de una zona o localidad.

23 Nov 2016 . El Consejo Nacional de la Cultura y las Artes presenta el material Alfarería, de la Tierra a la Mano, primer Cuaderno Pedagógico de Patrimonio Cultural Inmaterial. Esta publicación busca adentrar a los docentes de nuestro país en el conocimiento y enseñanza de diferentes manifestaciones del patrimonio.

1 Jun 2017 . FAUP realiza encuentro con doctores del programa Arquitectura y Patrimonio Cultural- Ambiental. La actividad tuvo como . 6-Karen Lehmann Beresi: "Producción, significación y uso del espacio urbano de Valparaíso desde las acciones cotidianas de la cultura urbana". 7-Hernán Munita Lira: "De la.

28 May 2017 . Desde el año 2000 que el Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) celebra el Día del Patrimonio Cultural de Chile (DPC), una actividad que abre las puertas de distintos . Planificación anticipada: lo ideal es que usuarios tengan conocimiento, con un mapa o con una lista, de los lugares que visitarán.

tener presencia activa en la conservación, preservación y difusión del patrimonio cultural de la Nación y, finalmente .. Mejoramiento del conocimiento de la población sobre el valor del patrimonio y las inversiones ... de Chiloé declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y en Valparaíso, con el. Proyecto de.

21 Ago 2013 . ALGUNOS ANTECEDENTES HISTÓRICOS SOBRE LOS ALMACENES FISCALES DE VALPARAISO Y SU VALOR EDUCATIVO Y PATRIMONIAL. Página | 64 | Rev. geogr. Valpso ... ciertamente, deberá incrementar y fortalecer en el futuro en el ámbito de una "eficiente gestión del patrimonio cultural de.

29 Ene 2015 . a) La participación de docentes de reconocido prestigio en la investigación y valoración del patrimonio arquitectónico y urbano. . Contribuir a la formación a un nivel superior e integral de los participantes en campos específicos del conocimiento de los valores patrimoniales artificiales, naturales y.

8 May 2015 . misión es promover el conocimiento, la creación, la recreación y la apropiación permanente del patrimonio cultural y la memoria colectiva del país, para contribuir a la construcción de . COM.7B.90, la Dirección de Biblioteca Archivos y Museos y la Empresa Portuaria Valparaíso (EPV) firmaron un.

Se explorarán las posibilidades del patrimonio cultural y natural en un mundo que presenta múltiples y complejos intereses entre gobierno, sociedad y cultura, . (DUC-Valparaíso), lo que nos permitirá abrir sede en Valparaíso, ciudad que como saben, cuenta con uno de los seis Sitios Patrimonio Mundial de Chile.

El presente REPORTE aborda la experiencia desarrollada por el Centro de Estudios y Conservación del Patrimonio Cultural de la Escuela de Diseño, Universidad de Valparaíso (CEPC, ED-UV, Chile) desde 2011, cuando se empezó a aplicar un programa de conservación preventiva de acervos documentales.

El Museo de Bellas Artes de Valparaíso, Palacio Baburizza, realizó este domingo una actividad para celebrar el Día del Patrimonio para Niñas y Niños, iniciativa ... Se espera que la impresión de los 1000 ejemplares que componen esta iniciativa financiada por el municipio repercuta en el conocimiento y formación de las.

Valparaíso y se mezcla con la arquitectura europea de corte victoriano, como herencia de los

inmigrantes . de declarar a la ciudad de Valparaíso como Patrimonio de la Humanidad. (2003). El privilegio de esta ... nuevos conocimientos sobre aspectos arquitectónicos y urbanos de la ciudad, que irán conformando un.

Actualmente, la PDI cuenta con siete Unidades Operativas, las Brigadas Investigadoras de Delitos Contra el Medioambiente y Patrimonio Cultural (Bidemas), las . las Bidemas, son profesionales capacitados y comprometidos con las investigaciones que se llevan a cabo, ya que en este tipo de casos el conocimiento y el.

vacación del Patrimonio Cultural de la Escuela de Diseño, Universidad de Valparaíso (. C&-&±²&þÿ&eECPC .. la cual indica: 69. Conservación preventiva y puesta en valor de acervos documentales de organizaciones locales en Valparaíso, Chile... . Patrimonio” tiene. como objetivo contribuir al conocimiento, la preserva.

Pris: 910 kr. Häftad, 2013. Skickas inom 5-8 vardagar. Köp Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico En Valparaiso av Munoz Del Campo Marco Antonio på Bokus.com.

Con el objeto de preservar el conocimiento y la comprensión del patrimonio arquitectónico de Valparaíso, la Arquitecta Myriam Waisberg ha publicado diversos libros como "Las Casas de Playa Ancha" y "Las casas de Valparaíso". Valparaíso presenta actualmente, habiéndole sido otorgado el estatus de "Patrimonio de la.

Nombre del programa: Magíster en Arquitectura y Diseño mención Ciudad y Territorio. > fACULTAD/ UNIDAD ACADÉMICA que lo DICTA: Facultad de Arquitectura y Urbanismo/ Escuela de Arquitectura y Diseño. >Encargado: Mauricio Puentes

Riffo/mauriciopuentes@ead.cl. > Duración del programa: 4 semestres.

Herramientas para la gestión cultural local – Patrimonio cultural inmaterial. Publicación a cargo de Daniela Campos Berkhoff (CNCA). Coordinación editorial: Patricia Rivera Ritter - Manuel Guerra . Plaza Sotomayor 233, 3er piso, Valparaíso, Chile. .. El patrimonio inmaterial es el cúmulo de conocimientos que están.

patrimonio cultural en Chile entre los especialistas, en la población en general y en el ámbito de las políticas públicas . mejor campaña imaginable para promover el conocimiento del patrimonio cultural y promover su .. las Iglesias de Chiloé (2000), Valparaíso (2003), las salitreras de Humberstone y Santa Laura (2005),.

22 May 2017 . Duoc UC Valparaíso y su Centro de Extensión, Edificio Cousiño, te invitan a disfrutar de las actividades gratuitas que se desarrollarán con motivo del Día del Patrimonio Cultural 2017, el próximo domingo 28 de mayo, de 09:00 a 14:00 horas, en calle Blanco 997, Valparaíso. Las distintas sorpresas que.

21 Nov 2013 . Según lo expresado por Lea Kleiner, creadora del taller de acuarela que lleva su nombre, dicho proyecto busca difundir y enseñar la técnica de la acuarela como expresión artística en la pintura contemporánea, junto con ampliar y profundizar el conocimiento de Valparaíso, como Patrimonio de la.

Valparaíso es una ciudad y comuna de Chile, ubicada en el litoral central del territorio continental, es la capital de la provincia y región de Valparaíso. Es el centro histórico, administrativo, universitario y principal núcleo urbano del Área Metropolitana de Valparaíso, que forma junto a las comunas de Viña del Mar, Quilpué,.

6 May 2017 . Además, desde el año 2012 realizan los ciclos de charla PERFORMA, con el objetivo de expandir y crear conocimiento. . Primero, porque lo que se cataloga como patrimonio en Valparaíso tiene que ver con la cultura, pero también con patrimonio arquitectónico, entonces es un llamado ciudadano y.

Patrimonio Arquitectónico, para la Región de Arica, se realiza la siguiente modificación: Se amplía . Gestionar y desarrollar los proyectos, estudios y obras de patrimonio a nivel regional, asistir en el diseño, .. definidos dÚn en sifUociones difíciles, era escenarios conocidos o

desconocidos, recurriendo Un conocimiento.

Pero aunque la tecnología ofrezca nuevas posibilidades arquitectónicas, no se descuida la defensa del patrimonio. Valparaíso, la ciudad puerto, fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 2003, por la riqueza de sus soluciones arquitectónicas. La misma categoría tienen el Parque Nacional Rapa.

2 Ene 2017 . arquitectónico en Chile. 43 | E N E R O 2 0 1 7. Documento elaborado para el gremio por el Grupo de Trabajo Patrimonio Arquitectónico CChC presidido por . Valparaíso, V Región. En la cima . Se espera que el siguiente documento, que sistematiza el conocimiento y análisis efectuado por la. CChC a.

Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico En Valparaíso, Muñoz Del Campo Marco Antonio comprar el libro - ver opiniones y comentarios. Compra y venta de libros importados, novedades y bestsellers en tu librería Online Buscalibre Chile y Buscalibros. Compra Libros SIN IVA en Buscalibre.

14 Aug 2017 . UPC : 9783659013928 Title : Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico En Valparaíso by Muñoz Del Campo Marco Antonio Author : Muñoz Del Campo Marco .

9 Ene 2017 . Ya sean las costumbres orales o sociales, las actividades festivas o los rituales que conlleva ser hinchas de Santiago Wanderers, Valparaíso distingue al Decano y su gente como un patrimonio cultural propio del puerto. El amor por Santiago Wanderers es un sentimiento que no se puede explicar y resulta.

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO E. HISTÓRICO * CULTURAL DE LA HLin- .

«patrimonio» que define la —icidad— de Valparaíso ¿e ins centros poblados que in c'ircundan. Se presenta su estructura i_c ... Proyectar al turismo v, por ende. al conocimiento de la historia local el. «Servicio de Ascensores de.

5 Dic 2016 . patrimonio cultural de las comunidades indígenas en el currículo nacional de Australia, Chile y . dimensiones: identidad, categorización curricular y conocimiento y aprendizaje indígena. A partir de los . Escuela de Pedagogía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile. Contacto:

Playa Ancha, Valparaíso, Chile. Marcela Roubillard E. . del siglo XX, en el campo del patrimonio cultural (Waterton y Watson. 2013, Scott 2015). ... del conocimiento. Sin embargo, en general aún nos enfrentamos a la designación del restaurador como un trabajador manual, que está vinculado de modo estrecho a las.

1972 reconoce como “Patrimonio Cultural de la Humanidad” a más de 650 monumentos y sitios seleccionados, .. (2002) “El Patrimonio Cultural Como Factor de Desarrollo Económico para un Programa en Valparaíso”. Estudios ... Lo nuevo, surge de integrar conocimiento genuino, desarrollado en el “Taller Chiloé” de la.

A lo largo del año, se programan diversas actividades de carácter científico, educativo y divulgativo, en el contexto del proyecto PHI y su metodología de casos estudio. El objeto principal de estas actividades es el estudio, conocimiento y metodología de intervención y conservación del patrimonio histórico+cultural.

14 Ene 2016 . Master en Historia y Gestión del Patrimonio Cultural Universidad de Los Andes: Este programa es impartido desde el Instituto de Historia de la . siete de estos cursos se imparten en la Región Metropolitana, mientras que los cinco restantes se localizan en las ciudades de Valparaíso, Temuco, Arica, Talca.

17 May 2013 . “Conocimiento del patrimonio arquitectónico en Valparaíso: estudio descriptivo para su puesta en valor”, se denomina el libro que recientemente publicó el director general de Infraestructura, académico del Magíster en Arte, mención patrimonio, Marco Muñoz del Campo. El texto se basó en los resultados.

20 Dic 2015 . Existe en Chile una conciencia creciente del valor e importancia del patrimonio

cultural, incluyendo en este concepto el patrimonio arquitectónico y urbano, . En paralelo a la adquisición de conocimientos se busca dotar a los alumnos de capacidades y herramientas que les permitan desempeñarse con.

Patrimonio cultural tangible (ya sea mueble como vestigios arqueológicos o inmueble como edificaciones históricas claves); Patrimonio cultural intangible . a los estudiantes al concepto de patrimonio mediante ejemplos concretos, y vislumbrar las potencialidades de las TIC para su conocimiento, exploración y difusión.

Resumen: Entre los años 2009 y 2011 la gestión del patrimonio cultural de Valparaíso fue objeto de varias evaluaciones. . gestión del patrimonio cultural en la ciudad de Valparaíso declarada por la UNESCO “Sitio del ... Por tanto, “la intervención debe realizarse con conocimiento de estos valores y en concordancia.

30 Jun 2016 . Que como es de conocimiento público, el Sitio fue inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial de Unesco el 2 de julio de 2003, bajo el criterio N° III, a saber, “Valparaíso es un testimonio excepcional de la fase de globalización, a fines del siglo XIX, cuando se convirtió en el puerto líder de las rutas.

Coordinador de Línea de Turismo, Centro de Conicyt de Investigación en Turismo y Patrimonio de la Región de Valparaíso (CITYP), Los Andes, Chile. . Se postula que la científicación del turismo requiere una estrecha vinculación entre la creación de conocimiento y las decisiones estratégicas en la industria del turismo.

Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico En Valparaíso by Muñoz Del Campo Marco Antonio, 9783659013928, available at Book Depository with free delivery worldwide.

Hemos querido ampliar la mirada del concepto «Patrimonio» para enriquecerlo y proyectarlo a la multiplicidad disciplinaria que posee. Creemos que es muy importante se asuma el tema desde miradas múltiples para no perder de vista la heterogeneidad de factores y elementos que constituyen la riqueza de una ciudad.

10 Ene 2012 . Construcción y apropiación social del patrimonio cultural de la ciudad de Valparaíso-Chile (Resumen). El barrio ... Se entendía que la definición de cuáles eran los valores patrimoniales de la ciudad no era algo que se debiera discutir socialmente porque era un aspecto de conocimiento común. Todo el.

patrimonio cultural, que se encuentra en situación de deterioro y vulnerabilidad, y que no contaba con una línea programática . Barrios Históricos de Valparaíso (US \$ 25 millones). Las innovaciones propuestas por el . Fomentar el conocimiento y valoración por parte de las comunidades del patrimonio del país y de las.

patrimonio cultural. La estrategia contó con un decisivo impulso desde La Moneda a través de la creación de la Comisión Presidencial Plan Valparaíso ocurrida en .. 5 Pablo Andueza: La transacción social y gestión del patrimonio cultural en Valparaíso. ... fin su conocimiento y comprensión (práctica historiográfica).” 21.

15 Oct 2013 . “Mar y memoria del puerto” es el nombre de una exposición sobre patrimonio cultural subacuático (PCS), que da cuenta de la importancia del puerto de . Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago) y con Victoria Uranga, coordinadora de la Sección Gestión del Conocimiento de la misma oficina,.

28 Nov 2013 . Análisis del proceso de puesta en valor del patrimonio en Valparaíso: De la intención a la práctica de los instrumentos y acciones organizadas entre 2003 y 2013. Tesis para obtener el grado de Magister en Desarrollo Urbano. Estudiante: Macarena Alejandra Cima Vergara. Profesor guía: Roberto Moris.

4. Patrimonio, Identidad y Diversidad. 5. Institucionalidad Cultural. DEFINICIONES. DE POLÍTICA. CULTURAL. REGIÓN DE VALPARAÍSO. 2006-2010 ... El patrimonio cultural: identidad y diversidad cultural de Chile. V. .. del conocimiento y de la cultura, su masividad

permite la entrega de mensajes y de bienes.

Valparaíso fue declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO e identificada por su diversidad cultural, histórica . tificación permite identificar las falencias de Valparaíso y sus efectos en el desarrollo económico, humano y social comunal. ... sin embargo, por la falta de conocimiento de la zona y su historia, así.

Titulo: Conocimiento del patrimonio arquitectonico en valparaiso • Autor: Munoz del campo marco antonio • Isbn13: 9783659013928 • Isbn10: 3659013927 • Editorial: Eae editorial academia espanola • Encuadernacion: Tapa blanda. Términos y condiciones de compra: • Toda compra está sujeta a confirmación de stock,.

Contribuir a la formación a un nivel superior e integral de los participantes en campos específicos del conocimiento de los valores patrimoniales artificiales, naturales y conceptuales. Que los alumnos obtengan las competencias que les permitan participar en las distintas áreas del patrimonio aceptado internacionalmente,.

El texto problematiza la noción de patrimonio cultural en el contexto de los desafíos impuestos por el desarrollo de las sociedades iberoamericanas en el actual .. Aunque ya sea ampliamente reconocido que el primer paso para la protección del patrimonio es su conocimiento, la ciudadanía no debe ser sólo informante.

12 Jul 2016 . Patrimonio Cultural. En primer lugar y antes de ir al fondo del asunto, creo necesario describir cuales son los criterios que la Unesco considera para que un sitio sea elegido Patrimonio Cultural de la Humanidad. Para ser incluido en la lista del Patrimonio, éste debe tener un “valor universal excepcional” y.

Hablamos entonces de Patrimonio Cultural, Natural e Intangible, y de Tesoros Humanos Vivos: personas portadoras de antiguos conocimientos y tradiciones. Sin embargo los actuales instrumentos normativos parecen no ser efectivos, generando conflictos, especialmente en lo que se refiere a Patrimonio Arquitectónico.

de la arquitectura y el patrimonio, como espacios del conocimiento, de la planificación y la gestión. . asentamientos costeros de la Región de Valparaíso en sus distintas realidades y escalas, tanto para ciudades . conocimientos técnicos sobre sus particulares procesos de construcción arquitectónica sustentados en.

Archivo Documentario de Inmuebles y Espacios Públicos Patrimoniales de Valparaíso · DUC . Ambos son proyectos para documentar el Patrimonio histórico, cultural y arquitectónico de Valparaíso. Ahora, a través del . PATRIMONIO HISTÓRICO: LA LLAVE AL CONOCIMIENTO DE TU PROPIA HISTORIA. NUESTRO.

El caso de Valparaiso, Chile. Arq. Paz Undurraga . “La Arquitectura de hoy, entre la Ciudad Histórica y la Actual”, título del. VII Encuentro, mostró mediante casos prácticos de centros históricos en Italia, Cuba, Chile y, por supuesto, de México y de . ción del Patrimonio Cultural desde la escena contempo- ránea; motivo.

30 May 2016 . Según la experta peruana en Patrimonio Cultural Inmaterial, Silvia Rosa Martínez, genera la grave consecuencia de que los pueblos estén . sino que comprende tradiciones heredadas como las artes del espectáculo, usos sociales, rituales, actos festivos, conocimientos y prácticas relativos a la.

30 Ago 2013 . Durante casi dos meses retratamos la triste realidad que viven 11 inmuebles, en Santiago y Valparaíso. Palacios en ruinas . José Rosas, director del Centro del Patrimonio Cultural de la Universidad Católica , cree que el cuidado patrimonial debe comenzar desde que somos niños. "La idea es que.

El Diplomado de Extensión consiste básicamente en la realización de un Seminario – Laboratorio de entrega de conocimiento teóricos y prácticos, de formación técnica especializada sobre vivienda colectiva como expresión vigente de patrimonio arquitectónico,

social, urbano y cultural de Valparaíso, constituyéndose en.

199. Estado del Arte del Patrimonio Cultural Inmaterial - Chile. Estado del Arte del Patrimonio Cultural Inmaterial. Chile. Sonia Montecino Aguirre ... con economías autosustentables, con. 5. Del mismo modo se otorgó en Valparaíso la Medalla Patrimonio Inmaterial de Valparaíso a chinchineros y organilleros de la zona.

24 May 2016 . Sernatur Invita a este nuevo encuentro ciudadano con el patrimonio cultural de nuestra región este domingo 29 de mayo. Este año con la temática es “Celebremos Juntos el Patrimonio en tu Barrio”, se celebrará el Día del Patrimonio Cultural, que junto a la apertura de edificios patrimoniales, recorridos,.

17 Abr 2016 . El Centro Investigación de Turismo y Patrimonio de la Región de Valparaíso en adelante el Centro o CITYP, es un . -Liderar la investigación y la transferencia de conocimiento científico y tecnológico en. Turismo y . Arqueología, Patrimonio Histórico Cultural, y Patrimonio Natural. II. INVESTIGADOR (A).

Cualquier estrategia relacionada con orientar la valoración y conservación de nuestro Patrimonio Arquitectónico no consiste únicamente en generar un conjunto de antecedentes que informen el quehacer en torno a los bienes para que perduren en el tiempo. Se trata además de sistematizar esa información, transformarla.

Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Segundo lugar categoría . VALPARAÍSO CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. 42. 1.7.- ORGANILLEROS .. salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial supone transferir conocimientos, técnicas y significados.

